


Test du jeu Plants vs Zombies

L'ESSENTIEL DU JEU

- Date de sortie : 5 mai 2009
- Développeur : PopCapGames
- Type de jeu : Stratégie, Tower Defense
- PEGI : 
- Nombre de joueurs : Solo
- Plateformes : Mobile, Xbox, Nintendo DS
- Durée de vie : Une partie dure entre 5 et 15 minutes.

RESUMÉ


Le but du jeu est d'empêcher les zombies d'entrer dans la maison pour manger le cerveau du joueur. Pour se faire, le joueur doit planter des champignons et des plantes variées qui vont défendre ou apporter des ressources. Chaque plant apportera son propre effet offensif, défensif ou productif (ressources). Plus le joueur avancera, plus les niveaux se compliqueront. Pas de langage choquant ni de violence. Ce jeu est un adapté pour un jeune public, aussi bien par son contenu que par son niveau de difficulté.



Des contenus supplémentaires payants en euros sont régulièrement proposés pour ce jeu par les stores, prenez donc soin de bien maîtriser les achats en ligne.

Test du jeu Civilization 6

L'ESSENTIEL DU JEU

- Date de sortie : octobre 2016
- Editeur : 2k Games
- Développeur : Firaxis
- Type de jeu : Jeu de gestion et stratégie
- PEGI : 
- Nombre de joueurs : 1 à 12 joueurs (1 seul par pc)
- Plateformes : PC
- Durée de vie : Rejouabilité infini

RESUMÉ


Les jeux de la série « Civilization » sont des jeux de stratégie et de gestion en tour par tour. Dans ces jeux le joueur commence par choisir un peuple. Il faudra, avec ce peuple, remplir au moins un des objectifs de victoires pour gagner la partie. Chaque peuple a ses spécificités, ses forces et ses faiblesses.



Ce jeu met en scène des scènes de guerre. Le jeu peut être un peu difficile à prendre en main au début. Plusieurs manières de gagner sont disponibles, la guerre peut donc être optionnelle lors d'une partie.

Test du jeu Shadow Tactics : Blades of the Shogun

L'ESSENTIEL DU JEU

- Date de sortie : décembre 2016
- Editeur : Daedalic Entertainment
- Développeur : Mimimi Productions
- Type de jeu : Jeu de tactique en temps réel
- PEGI : 
- Nombre de joueurs : Solo
- Plateformes : PC
- Durée de vie : Environ 20 heures

RESUMÉ


Dans ce jeu de tactique en temps réel, le joueur pourra contrôler une équipe de ninja, cette équipe de ninjas doit accomplir de nombreuses missions pour atteindre ses objectifs. Il faudra donc passer les niveaux en éliminant les ennemis quand cela est nécessaire. L'équipe est composée de 5 ninjas qui ont chacun leur spécialité. On a donc une histoire qui se déroule en 1615 dans un moment de conflits.



Ce jeu est fait pour un public averti. Le jeu ne possède pas de DLC, la sauvegarde est possible à tout moment.

Test du jeu Clash of Clans

L'ESSENTIEL DU JEU

- Date de sortie : 2012
- Editeur : Supercell
- Développeur : Supercell
- Type de jeu : Jeu de stratégie
- PEGI : 
- Nombre de joueurs : Solo et multijoueur
- Plateformes : Android et iOS
- Durée de vie : Illimitée

RESUMÉ


Le but est de créer un village et de former les troupes pour attaquer d'autres villages. Il faut améliorer ses défenses et ses troupes, ainsi de repenser son village régulièrement pour résister aux attaques ennemies. Le joueur, en débloquant son château de clan, peut rejoindre un clan pour participer à des guerres de clans et donc faire progresser son clan. Bien évidemment, avoir un très gros clan est très long et demande de la patience, il faut parfois attendre jusqu'à dix jours pour qu'un bâtiment ait fini ses travaux d'amélioration, ou encore ne plus avoir de ressources. Il est possible d'acheter avec de l'argent réel des gemmes qui accélèrent tous ces processus.



Il n'y a pas d'images de violence dans ce jeu ni de langage choquant. Il est classé PEGI 12 pour les achats intégrés à l'application et la présence d'un chat sur le jeu. Il est donc adapté à un jeune public, mais devra faire l'objet d'une surveillance parentale pour éviter toute consommation excessive, et surtout maîtriser les achats sur la boutique en jeu.

Test du jeu Hearthstone

L'ESSENTIEL DU JEU

- Date de sortie : 2014
- Editeur : Blizzard Entertainment
- Développeur : Blizzard Entertainment
- Type de jeu : Jeu de cartes / Stratégie-Réflexion
- PEGI : 
- Nombre de joueurs : Solo (en ligne)
- Plateformes : Android, iOS, PC (Windows et Mac)
- Durée de vie : Infinie. Une partie peut durer de 5 à 10 minutes.

RESUMÉ

Ce jeu de carte se joue avec les héros et les monstres de l'univers Warcraft. Il faut construire un « deck » (paquet de cartes) de 30 cartes en sélectionnant un champion parmi plusieurs classes définies, qui ont chacune un effet différent et permettent donc de personnaliser le style de jeu. Le joueur peut jouer contre l'ordinateur, mais le jeu est surtout orienté pour organiser des parties entre joueurs. Certains joueurs recherchent aussi à collectionner toutes les cartes y compris les plus rares et à obtenir leur version or.




Pas de langage choquant ni de scène de violence. Le jeu est adapté à un jeune public, bien que le niveau de réflexion et de stratégie soit élevé. La boutique propose des paquets de cartes à acheter en argent réel. Un canal de discussion permet de parler avec ses amis, mais pas avec des joueurs inconnus. Cependant, un inconnu peut envoyer une requête pour faire partie de la liste d'amis. Attention donc aux prises de contact malveillantes !

Test du jeu Dragon Ball Z:

Dokkan Battle

L'ESSENTIEL DU JEU

- Date de sortie : 2015
- Editeur : Bandai Namco Games
- Développeur : Akatsuki Inc
- Type de jeu : Stratégie-Puzzle Game avec des animations de combat
- PEGI : 
- Nombre de joueurs : Solo
- Plateformes : iPhone iPad et Android
- Durée de vie : Un combat dure entre 30 secondes et 30 minutes.

RESUMÉ

Dragon Ball Z Dokkan Battle se déroule dans une faille spatio-temporelle. Tous les personnages de l'univers Dragon Ball Z sont donc présents.

Dans ce jeu, il existe des portails d'invocation contenant différents personnages notés selon un système de rareté, et classés selon plusieurs types. Chaque type représente un style de combat différent, et est illustré par une couleur. Chacun de ces types est plus vulnérable face à un autre type, et c'est à prendre en compte dans la stratégie de jeu. Par exemple, les personnages agiles sont avantagés face aux personnages misant tout sur leur puissance. Le mode histoire ainsi que des missions événementielles permettent de transformer vos personnages pour obtenir des cartes encore plus rares.

Le joueur devra former une équipe de 6 guerriers parmi ceux invoqués. Lors des combats, des boules de couleurs défileront

sur l'écran, et le joueur devra réussir à sélectionner la plus longue chaîne de boules d'une même couleur, idéalement celle correspondant au type de son guerrier, pour augmenter sa puissance et parvenir à lancer son attaque spéciale afin de terrasser son adversaire. Ces attaques spéciales sont les techniques mythiques du manga telle que le Kaméhaméha.


Pour invoquer les personnages, le joueur devra dépenser ses pierres du dragon. Celles-ci sont obtenues gratuitement dans les cadeaux journaliers, en réalisant des défis, et à chaque fois que l'on finit un niveau pour la première fois. Les portails sont renouvelés assez souvent et il faut donc invoquer régulièrement pour être à jour sur les personnages du jeu et obtenir les plus puissants. À noter que le résultat d'une invocation sur un portail est purement aléatoire. Le prix d'une invocation simple est de 5 pierres du dragon et d'une multi-invocation 50 pierres du dragon.



Le niveau de violence est similaire à ce que l'on retrouve dans le dessin animé et le manga : des combats d'art martiaux entre des personnages surpuissants. Il n'y a ni sang ni animation très violente. Il faudra toutefois bien surveiller l'achat des pierres du dragon car à partir le niveau 100 il devient extrêmement difficile d'en obtenir dans le jeu et la tentation de dépenser pour un enfant sera forte. (Des contenus supplémentaires payants en euros sont donc régulièrement proposés pour ce jeu par les stores, il faut donc bien maîtriser les achats en ligne.)

Test du jeu Final Fantasy XV

L'ESSENTIEL DU JEU

- Date de sortie : 28 novembre 2016
- Editeur : Square Enix
- Développeur : Square Enix
- Type de jeu : Action/ Jeu de rôle
- PEGI : 
- Nombre de joueurs : Solo
- Plateformes : PS4, Xbox One,
- Durée de vie : 70 heures environ

RESUMÉ


Final Fantasy XV change radicalement la formule des jeux Final Fantasy. Le joueur contrôle Noctis, le prince héritier du Royaume de Lucis qui se voit assigner par son père le Roi Régis de rencontrer Lunafreya. Le chaos se forme soudainement lors de l'attaque d'Insomnia par l'Empire Niflheim. Tenu pour mort et sans un sous en poche, Noctis va alors entreprendre une longue quête initiatique pour tenir la place que lui prédit son sang royal. Le jeu se déroule en monde ouvert dans lequel se mêle des centaines de quêtes et énormément de monstres à chasser. Le joueur tuera des monstres et ramassera des objets pour progresser dans le jeu.



Dans cet opus il n'y a pas de langage choquant mais de la violence qui est le moyen de progression principal. Le jeu ne s'adresse pas à un jeune public avec son intrigue sombre, sa complexité et sa violence. Attention aux achats en ligne de contenus supplémentaires.

Test du jeu Final Fantasy 14

L'ESSENTIEL DU JEU

- Date de sortie : 27 août 2013
- Editeur : Square Enix
- Développeur : Square Enix
- Type de jeu : Massively multiplayer online role-playing game (MMORPG: Jeu de rôle massivement multijoueur)
- PEGI : 
- Nombre de joueurs : Multijoueur
- Plateformes : PS4, Xbox One, PC
- Durée de vie : Infinie

RESUMÉ

Final Fantasy XIV est un jeu massivement multijoueur. Le joueur est amené dès le début à choisir sa race et sa classe parmi une dizaine de choix. Il suit alors un scénario pour l'accompagner dans sa progression. Dans la première partie du jeu qui se déroule jusqu'au niveau 50, le joueur parcourt le monde d'Eorzéa avec un groupe de personnages non joueurs. Ils devront faire face à la sombre menace du grand Bahamut. Le jeu peut aussi bien se jouer seul ou bien en

compagnie d'autres joueurs. la progression du joueurs se fera en remplissant des objectifs et en tuant des créatures. Une fois arrivé au niveau maximum, le jeu change d'aspect et il s'agit dès lors de mieux maîtriser son personnage et de tuer des créatures en groupe de manière organisé.



Ce jeu ne possède pas un langage choquant en lui même, mais il est possible de lire des choses choquantes dans le chat intégré au jeu. Étant un MMORPG (jeu de rôle massivement multijoueur), la violence est le centre du jeu puisqu'il faut tuer pour progresser. Il n'est pas adapté a un jeune public de par sa complexité et sa violence. Il n'y a pas de contenu supplémentaire payant pour le moment.