


Test du jeu Sekiro Shadows Die Twice

L'ESSENTIEL DU JEU

- Date de sortie : mars 2019
- Editeur : Activision
- Développeur : From Software
- Type de jeu : Jeu de rôle-action à la troisième personne
- PEGI : 
- Nombre de joueurs : Solo
- Plateformes : PS4, Xbox One, PC
- Durée de vie : 30 minutes entre deux sauvegardes en moyenne
- Modèle économique : payant à l'acquisition

RESUMÉ

Sekiro Shadows Die Twice est un jeu d'action qui envoie le joueur dans le Japon féodal, à la fin du XVIème siècle. Il incarne « le Loup à un bras » : un étrange samouraï équipé de son katana et d'une prothèse en guise de main gauche, qui cache plusieurs armes comme une hache ou un lance-flammes. Le but : retrouver un jeune seigneur qui a été kidnappé.




Par son approche réaliste des combats, Sekiro Shadows Die Twice met régulièrement en scène des phases de mise à mort au rendu visuel sanglant. Son bestiaire propose aussi de nombreux

adversaires fantomatiques, des créatures sans tête et autres morts-vivants. Il ne dispose ni de micropaiements, ni de boutique intégrée, ni d'aucune fonctionnalité en multijoueur.

Test du jeu World of Warcraft

L'ESSENTIEL DU JEU

- Date de sortie : La première extension est sortie le 23 novembre 2004. L'extension « Legion » est sorti le 30 août 2016
- Editeur : Blizzard Entertainment
- Développeur : Blizzard Entertainment
- Type de jeu : MMORPG (jeu de rôle massivement multijoueur)
- PEGI : 
- Nombre de joueurs : Multijoueur (monde ouvert)
- Plateformes : PC
- Durée de vie : Illimitée (une session peut durer 10 minutes comme 1 heure)

RESUMÉ

Le joueur entre dans le monde d'Azeroth en créant un personnage en combinant une race (Humain, Orc, Troll, Elfe...) et une classe (Guerrier, Mage, Druide, Chasseur...). Il part défendre son peuple contre l'arrivée de la légion ardente sur les îles brisées. Le joueur se perfectionne dans l'art et la manière de combattre grâce aux sorts octroyés par sa classe afin de décimer toute menace qui plane sur Azeroth.

Le joueur gagnera des niveaux, symbole de puissance, et augmentera le niveau de son équipement afin de devenir plus puissant pour vaincre des entités de plus en plus puissantes dans les donjons (de 5 joueurs) ou des raids (de 10 à 25 joueurs). Dans ces donjons et/ou ces raids, chacun aura un rôle précis : les « tank » qui sont ceux qui peuvent encaisser les coups et protéger ses alliés, les soigneurs qui pansent les blessures de leurs alliés durant les combats et les « dégâts » qui sont ceux qui doivent infliger le plus de dégâts possible aux ennemis qu'ils rencontrent.



Ce jeu est violent mais ne possède pas un langage grossier. Ce jeu n'est pas adapté à un jeune public puisque la violence est omniprésente comme il s'agit du moyen de progresser mais aussi par la complexité réel du jeu. Le multijoueur est chronophage. Il est possible de communiquer avec les autres joueurs, mais ceux-ci peuvent être très agressifs. Du contenu supplémentaire est disponible à l'achat en euros et régulièrement ajouté. Attention aux achats en ligne.

Test du jeu Bloodborne

L'ESSENTIEL DU JEU

▪ Date de sortie : 24 Mars 2015

- Editeur : Sony
- Développeur : FromSoftware
- Type de jeu : Jeu d'Action / RPG (jeu de rôle)
- PEGI : **18**
- Nombre de joueurs : Solo et multijoueur
- Plateformes : PS4
- Durée de vie : Environ 40 heures pour le solo

RESUMÉ


Le jeu se déroule dans la ville gothique en ruine de Yharnam, qui selon la rumeur, abrite un puissant remède médical que tout le monde convoite. Au fil des années, de nombreux voyageurs se rendent en pèlerinage dans la ville à la recherche du remède pour guérir leurs maux ; le joueur prend le rôle de l'un de ces voyageurs. En arrivant dans la ville, il s'avère que celle-ci est en proie à une maladie qui a transformé la plupart de ses citoyens en créatures bestiales. Le joueur doit traverser la ville tout en évitant les monstres et les habitants malades.



Bloodborne présente des scènes violentes, sanglantes et un gameplay assez agressif. De plus, il peut contenir un langage grossier. Les achats en jeu ne sont pas présents.

Test du jeu Dark Souls 3

L'ESSENTIEL DU JEU

- Date de sortie : avril 2016
- Editeur : From Software | Bandai Namco
- Développeur : From Software | Bandai Namco
- Type de jeu : Jeu d'action- RPG (jeu de rôle)
- PEGI : 
- Nombre de joueurs : Solo et Multijoueur
- Plateformes : PS4, Xbox One, PC
- Durée de vie : Entre 20 et 50 heures pour la campagne principale.

RESUMÉ


Dans Dark Souls 3 le joueur incarne un personnage mystérieux. Le joueur sera souvent amené à recommencer plusieurs fois les mêmes passages, les « morts » sont en effet très punitives. Le joueur évolue dans un univers lugubre où la mort et les créatures étranges règnent.



Ce jeu n'est pas tout à fait adapté pour les mineurs. Le jeu est d'une grande difficulté et d'une grande liberté dans l'évolution du personnage. Les amateurs de RPG et de difficulté seront ravis de pouvoir jouer à ce titre. Présence de DLC à acheter.

Test du jeu Dragon Ball Zenoverse

L'ESSENTIEL DU JEU

- Date de sortie : 2015
- Editeur : Bandai Namco Games
- Développeur : Dimps
- Type de jeu : Jeu de combat et de rôle
- PEGI : 
- Nombre de joueurs : Solo et multijoueur
- Plateformes : PS4, Xbox One, PC, PS3 et XBOX360
- Durée de vie : 11h à 400h pour tout débloquent

RESUMÉ


Le joueur se crée un personnage de l'univers Dragon Ball Z. Il va ensuite rencontrer la Kaioshin du Temps qui va lui confier des missions en intégrant sa police du Temps. Le but est de corriger les erreurs que commettent des démons pouvant voyager dans le temps afin que l'Histoire reste conforme à celle du manga. Le joueur pourra aussi se déplacer dans la ville de la police appelé Tokitoki pour réaliser des missions spéciales, acheter des vêtements et des nouvelles techniques.



Un niveau de violence dans les combats similaires au manga Dragon Ball Z. Rien de sanglant et le langage n'est pas choquant.

Test du jeu Fallout 4

L'ESSENTIEL DU JEU

- Date de sortie : 10 novembre 2015
- Editeur : Bethesda
- Type de jeu : Jeu de tir à la première personne et jeu de rôle
- PEGI : 
- Nombre de joueurs : Solo
- Plateformes : PS4, Xbox One, PC
- Durée de vie : Environ 200 heures de jeu.

RESUMÉ


Fallout 4 est un jeu de rôle à la première personne se déroulant dans un univers post-apocalyptique. Dans un monde dévasté par les bombes, le joueur incarnera un personnage solitaire sortant d'un abri anti-atomique qui doit faire sa place dans la ville de Boston et de ses environs. C'est donc dans cet univers que le joueur devra retrouver son fils.



Jeu donnant énormément de liberté, il peut donc s'avérer très violent en fonction des décisions du joueur. Le jeu en général se déroule dans un univers mature (mauvais langage, références sexuelles etc..) et s'adresse donc à un public majeur. Contenu supplémentaire payant.

Test du jeu Final Fantasy XV

L'ESSENTIEL DU JEU

- Date de sortie : 28 novembre 2016
- Editeur : Square Enix
- Développeur : Square Enix
- Type de jeu : Action/ Jeu de rôle
- PEGI : 
- Nombre de joueurs : Solo
- Plateformes : PS4, Xbox One,
- Durée de vie : 70 heures environ

RESUMÉ

Final Fantasy XV change radicalement la formule des jeux Final Fantasy. Le joueur contrôle Noctis, le prince héritier du Royaume de Lucis qui se voit assigner par son père le Roi


Régis de rencontrer Lunafreya. Le chaos se forme soudainement lors de l'attaque d'Insomnia par l'Empire Niflheim. Tenu pour mort et sans un sous en poche, Noctis va alors entreprendre une longue quête initiatique pour tenir la place que lui prédit son sang royal. Le jeu se déroule en monde ouvert dans lequel se mêle des centaines de quêtes et énormément de monstres à chasser. Le joueur tuera des monstres et ramassera des objets pour progresser dans le jeu.



Dans cet opus il n'y a pas de langage choquant mais de la violence qui est le moyen de progression principal. Le jeu ne s'adresse pas à un jeune public avec son intrigue sombre, sa complexité et sa violence. Attention aux achats en ligne de contenus supplémentaires.

Test du jeu Final Fantasy 14

L'ESSENTIEL DU JEU

- Date de sortie : 27 août 2013
- Editeur : Square Enix
- Développeur : Square Enix
- Type de jeu : Massively multiplayer online role-playing game (MMORPG: Jeu de rôle massivement multijoueur)
- PEGI : 
- Nombre de joueurs : Multijoueur
- Plateformes : PS4, Xbox One, PC
- Durée de vie : Infinie

RESUMÉ

Final Fantasy XIV est un jeu massivement multijoueur. Le joueur est amené dès le début à choisir sa race et sa classe parmi une dizaine de choix. Il suit alors un scénario pour l'accompagner dans sa progression. Dans la première partie du jeu qui se déroule jusqu'au niveau 50, le joueur parcourt le monde d'Eorzéa avec un groupe de personnages non joueurs. Ils devront faire face à la sombre menace du grand Bahamut. Le jeu peut aussi bien se jouer seul ou bien en compagnie d'autres joueurs. La progression du joueur se fera en remplissant des objectifs et en tuant des créatures. Une fois arrivé au niveau maximum, le jeu change d'aspect et il s'agit dès lors de mieux maîtriser son personnage et de tuer des créatures en groupe de manière organisée.



Ce jeu ne possède pas un langage choquant en lui-même, mais il est possible de lire des choses choquantes dans le chat intégré au jeu. Étant un MMORPG (jeu de rôle massivement multijoueur), la violence est le centre du jeu puisqu'il faut tuer pour progresser. Il n'est pas adapté à un jeune public de par sa complexité et sa violence. Il n'y a pas de contenu supplémentaire payant pour le moment.